

**ORGANIZANDO IDÉIAS DE FORMA MAIS SISTEMÁTICA.**  
**EXPONDO IDÉIAS.**

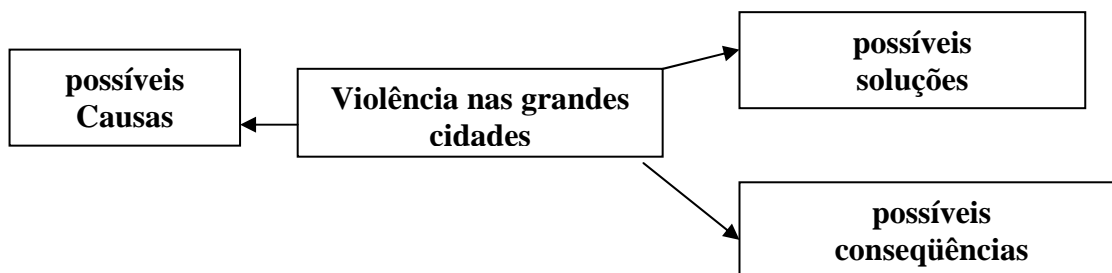
Metodolína percebeu que a técnica dos grupos associativos é válida para a geração de idéias, mas sentiu um pouco de dificuldade em fazer a passagem dos grupos associativos para o mapa das idéias. Ela acha que precisa treinar mais a sua capacidade de abstração. Para ela é um pouco complicado olhar para idéias aparentemente estanques e específicas e enxergar que elas podem ser agrupadas em categorias genéricas. Foi por isso que “deu tratos à bola” e tomou uma importante providência para facilitar a organização das idéias em seus textos.

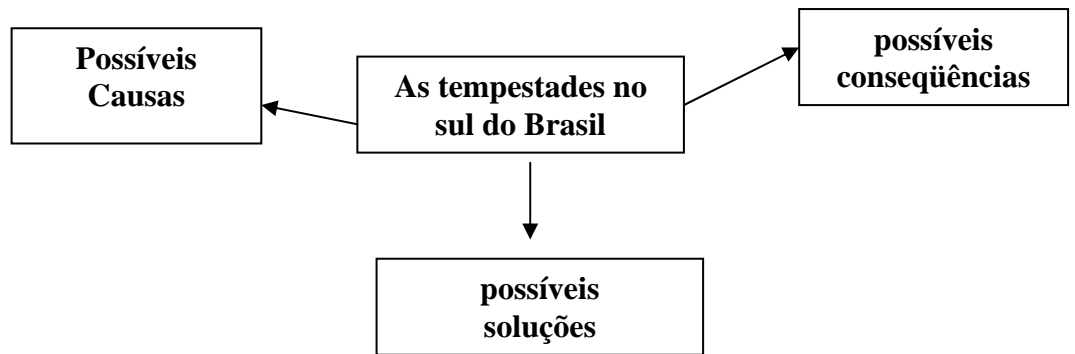
**Providência:**

Elaborou para si uma série de categorias genéricas e as relacionou com os temas que ao seu ver se prestariam a ser desenvolvidos por meio delas nas **dissertações** que tenha que fazer. Elaborou em princípio grupos de três categorias genéricas. A idéia de 3 lhe agrada, lhe causa a impressão de completude, lhe causa a sensação de **começo, meio e fim**. Coisa que sempre lhe disseram que as redações escolares têm que ter! Chamou os tais grupos de três de **“tríades genéricas”**. Às vezes ela fez adaptações: tornou as tríades duplas, as tríades quartetos. Mas não se importou: para ela o que realmente interessa é que suas dúvidas em relação à organização dos textos na escola estão ficando menores.

**Tríade genérica 1: POSSÍVEIS CAUSAS, POSSÍVEIS CONSEQÜÊNCIAS, POSSÍVEIS SOLUÇÕES.**

Percebeu que essa tríade se presta principalmente quando os temas estiverem ligados a fenômenos naturais (geadas, tempestades, terremotos, incêndios etc) e a fenômenos sociais (violência, menor abandonado etc).

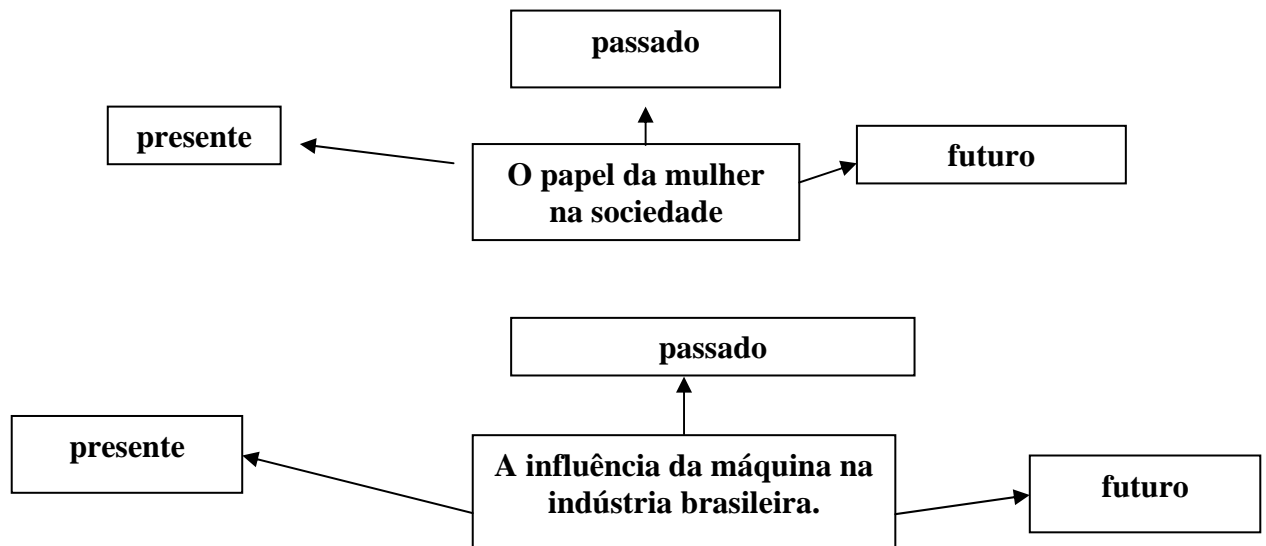




Obs.: Metodolina está cada vez mais esperta e como sabe que o que escreve está sujeito à crítica do leitor, usou a palavra **possível** antes dos elementos da tríade, porque isso suaviza o seu texto, dá ao texto um tom menos categórico, ela não corre o risco de ficar parecendo a dona única da verdade!

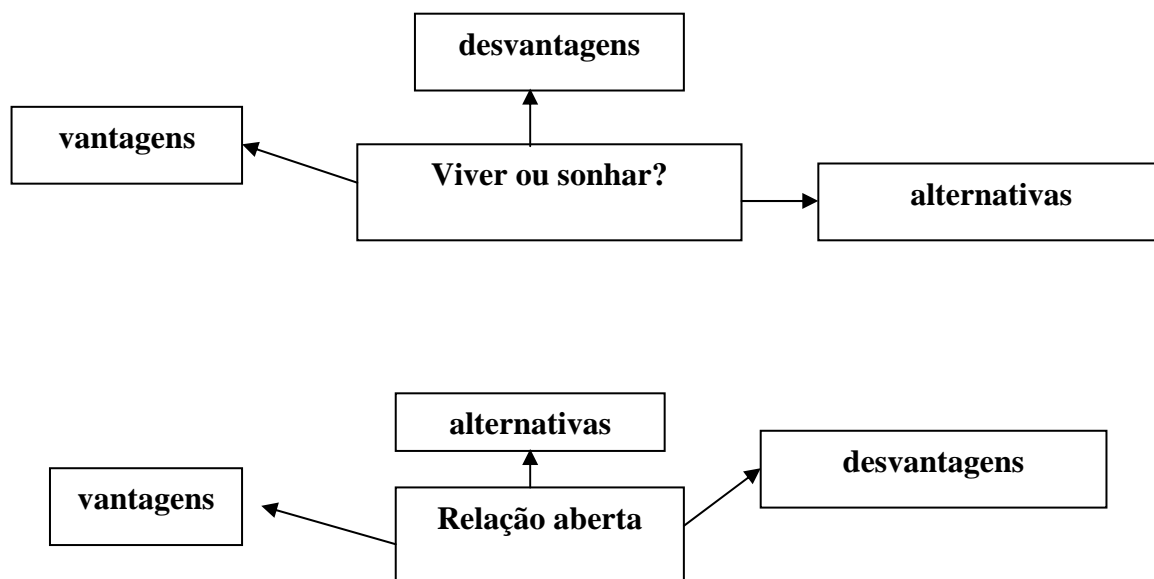
***Tríade genérica 2: PRESENTE, PASSADO, FUTURO.***

Percebeu que esta tríade é ótima para temas em que a idéia de evolução e continuidade temporal estejam presentes. Veja os temas com que Metodolina trabalhou e pense em mais 5 em que a tríade possa servir de critério para o desenvolvimento das idéias no texto.



**Triade genérica 3: VANTAGENS (LADO POSITIVO), DESVANTAGENS(LADO NEGATIVO), ALTERNATIVAS.**

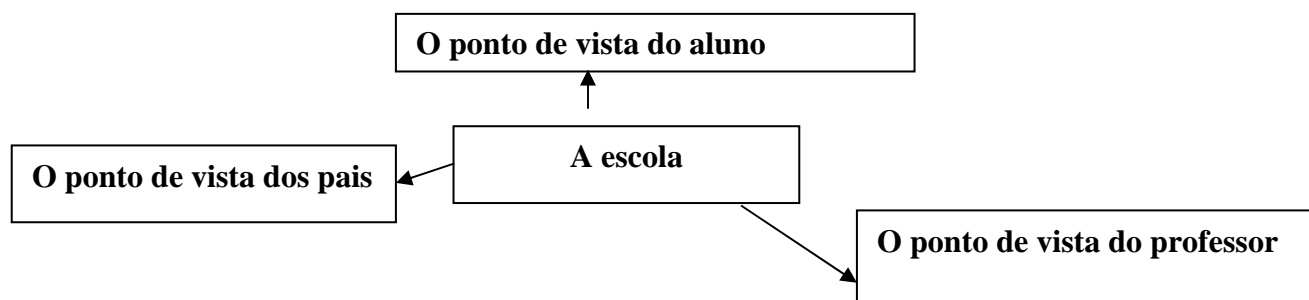
Percebeu que essa tríade é aquela que revela os dois lados da moeda, portanto ela pode ser aplicada a um sem-número de temas, pois todas as coisas têm o seu lado bom e o seu lado ruim. Metodolína se utiliza muito dessa tríade principalmente com temas que visam a avaliação de atitudes, modos de agir, maneiras de ver o mundo. Aplicou:



Obs.: Metodolína observou que se ela deseja apresentar alguma idéia positivamente dará ênfase às **vantagens**, se, ao contrário, deseja apresentá-la negativamente dará mais ênfase às **desvantagens**.

**Triade genérica 4: PONTO DE VISTA "X", PONTO DE VISTA "Y", PONTO DE VISTA "Z".**

Metodolína percebeu que essa tríade é especialmente produtiva, quando há diferentes sujeitos envolvidos nas questões. Aplicou em :



***Tríade genérica 5: DEFINIÇÃO, DISTINÇÃO ( comparação por semelhança ou contraste), CONCLUSÃO.***

Percebeu que essa tríade ,às vezes, deve ser desdobrada em mais partes, por exemplo: ***definição, distinção***, nesta etapa se compara por semelhança ou contraste dois ou três elementos distinguidos, ***ilustração real ou hipotética***, para dar mais concretude ao que se escreve, ***conclusão***. Viu que tais categorias genéricas são bastante produtivas quando precisa demonstrar seus conhecimentos em relação a conteúdos escolares. Aproveitou para revisar uns conteúdos da aula de Português.

